

\_\_\_\_\_



>>>>>>>>>>>>>

藝術為  
人服務



Artron Artworks  
雅昌艺品

艺术机构资源  
RESOURCES OF  
ART ORGANIZATION

雅昌专注艺术行业服务23年，为200多家博物馆和美术馆、4100多家海内外艺术机构提供综合数据服务，专业性、安全性以及优质服务得到客户广泛好评和信任。



学术顾问  
ACADEMIC  
ADVISER

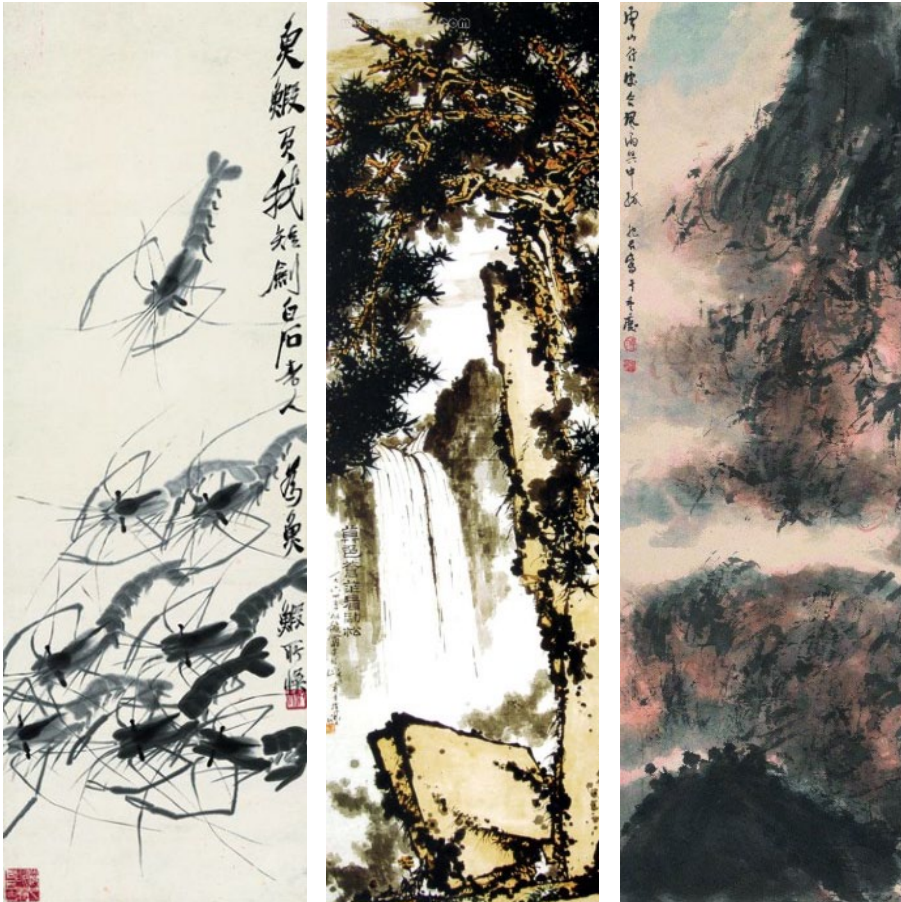
雅昌学术顾问委员会成员



权威艺术家  
AUTHORITATIVE  
ARTISTS

针对不同的艺术专题展览，邀请国内最具权威性的艺术专家倾情讲解，让学生、白领及大众跨空间、跨地域，零距离地聆听艺术大师的名作经典。

专家示例



北京画院美术馆馆长、齐白石纪念馆馆长。



中央美术学院院长，中国美术家协会副主席，国画大师潘天寿之子。



国家一级美术师，傅抱石纪念馆馆长。山水画大师傅抱石之子。





展览体系  
EXHIBITION  
SYSTEM

雅昌艺术分类标准  
集合艺术史与艺术教育双重标准



各大美术文博机构馆藏体系  
确保展览的专业与经典



10'S	20'S	30'S	40'S
47-60	61-75	76-90	91-10
50'S	60'S	70'S	80'S
106-120	121-150	151-175	176-18
90'S	NOW'S	EVENTS	PRIZE &GALLERY

# 美术教育

## ART EDU

### 义务教育美术课程标准

#### 展览主题针对性与专业性

校园流动美术馆精选作品，表现艺术的多样性，激发学生对艺术学习的兴趣。设立多层次文化主题与艺术专题，提升艺术学习中的文化含量与厚度。

在校园空间创立美术馆艺术场景，营造艺术教学文化情境。培养学生群体的创新精神，辅助树立正确人文价值观，提升整体人文素质。逐步形成崇尚文明、珍惜优秀民族艺术与文化遗产、尊重世界多元文化的态度。

### 第一学段（1～2 年级）

观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的话语大胆表达自己的感受。

### 第二学段（3～4 年级）

观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自己的感受。

### 第三学段（5～6 年级）

欣赏、认识自然美和美术作品的材料、形式与内容等特征，通过描述、分析与讨论等方式，了解美术表现的多样性，能用一些简单的美术术语，表达自己对美术作品的感受和理解。体会美术与环境及传统文化的关系。

### 第四学段（7～9 年级）

多角度欣赏和认识自然美和美术作品的材质、形式和内容特征，获得初步的审美经验和鉴赏能力，初步了解中外美术发展概况，尊重人类文化遗产，能对美术作品和美术现象进行简短评述。

# 展览主题

## EXHIBITION THEME

丰富的中西方文化艺术展览主题

# 144 套

中国画部分

- 文化主题展
- 艺术专题展

西方油画部分

- 艺术专题展



# 展览示例

## EXHIBITION SAMPLE

### 故宫 — 乾隆鉴藏书画展

(中国画部分-文化主题展)

故宫博物院，是一座特殊的博物馆。历经五百年兴衰荣辱，帝王宫殿的大门终于向公众敞开。此番故宫“南巡”深圳，走进百姓中，让大家把故宫带回家。故宫收藏之宏富离不开乾隆皇帝对艺术的热爱。他是一位雄图大略、颇有作为的皇帝，对于清朝统治全盛局面的形成和中国疆域版图的形成，起了重要的作用。他又是一位有着深厚传统文化素养的帝王，重视文化事业，毕生致力于文物的收藏。

本次展览展现了皇帝对文物的收藏、鉴赏、整理、弘传，并且结合了艺术活动，不仅展现帝王文化中儒雅的生活品味，同时也展示艺术文化对其治国理念的影响。



王蒙《具区林屋图》

### 作品名录：

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| 1 吴镇 《墨竹谱之十七》     | 11 冯承素 《兰亭序》     |
| 2 恽寿平 《山水花卉图册选之十》 | 12 陆柬之 《文赋》      |
| 3 王羲之 《快雪时晴帖》     | 13 赵孟頫 《鹊华秋色图》   |
| 4 赵孟頫 《人骑图》       | 14 唐寅 《事茗图》      |
| 5 王蒙 《具区林屋图》      | 15 上睿 《携琴访友图》    |
| 6 蓝瑛 《秋色梧桐图》      | 16 石涛 王原祁 《兰竹合作》 |
| 7 米芾 《春山瑞松图》      | 17 王绂 《山亭文会图》    |
| 8 倪瓒 《安处斋图》       | 18 吴镇 《洞庭渔隐图》    |
| 9 马宛 《春山清霁图》      | 19 李士倬 《皋涂精舍图》   |
| 10 黄庭坚 《草书诸上座贴》   | 20 徐渭 《榴实图》      |







展览示例

EXHIBITION  
SAMPLE

草间之旅 齐白石艺术展（北京画院藏）

（中国画部分-艺术专题展）

齐白石（1864－1957），湖南湘潭人，宗族派名纯芝，名璜，号濒生，别号白石山人。曾任中央美术学院名誉教授、北京画院名誉院长、中国美术家协会主席等职，1953年被文化部授予“中国人民艺术家”的称号，1963年被选为世界十大文化名人之一。齐白石大凡花鸟虫鱼、山水、人物无一不精，以经典的笔墨意趣传达了中国画的现代艺术精神，为现代中国绘画史创造了一个质朴清新的艺术世界。



齐白石《墨虾图》

齐白石《福禄双全图》

作品名录：

- |         |            |
|---------|------------|
| 1 芙蓉四蟹图 | 11 凌霄双碟图   |
| 2 荷花双鱼图 | 12 九秋图     |
| 3 墨虾图   | 13 寒夜客来茶当酒 |
| 4 芙蓉小鱼  | 14 大好园林图   |
| 5 杏花喜鹊图 | 15 和平鸽图    |
| 6 五童纸鸢图 | 16 福禄双全图   |
| 7 多子图   | 17 荷塘鸳鸯图   |
| 8 老少年图  | 18 富贵多子图   |
| 9 荷花翠鸟图 | 19 多寿图     |
| 10 岁朝图  | 20 荔枝图     |



齐白石《和平鸽图》



齐白石《多寿图》



文化主题展

中国画部分

CHINESE CULTURE EXHIBITION

展览内容

关键词：

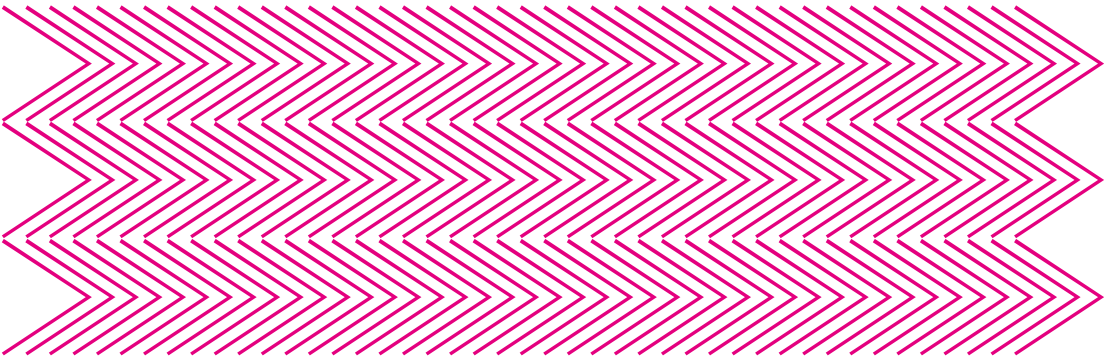
多维度文化主题 激发艺术学习兴趣  
培养创新精神 树立人文价值观

建议学龄阶段：

第一学段（1~2 年级）  
第二学段（3~4 年级）

中国书画之美

1	你应该读懂的 20 幅中国名画	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
2	观画赏诗——诗情画意的 20 幅中国古代名画	20 幅	故宫博物院 / 旅顺博物馆等
3	传播薪火 今古映照——中国学院派绘画精品展	20 幅	天津博物馆 / 辽宁省博物馆等
4	国珍堂系列中国古代书画精品展	20 幅	旅顺博物馆等
5	名画在身边·走出美术课本的名家名画	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
6	纨中见明月·扇内写秋凉——宋元团扇名品展	20 幅	台北故宫博物院等
7	丹青点染·鸟语花香——宋元花鸟精品展	20 幅	故宫博物院 / 辽宁省博物馆等
8	故宫乾隆鉴藏书画展	20 幅	故宫博物院等
9	墨韵小调——中国绘画小品集萃	20 幅	台北故宫博物院等
10	銮铃金声踏尘来——历代鞍马画精鉴	20 幅	故宫博物院 / 天津博物馆等
11	披图鉴史——历代人物画特展	20 幅	故宫博物院等
12	百年丹青·东方神韵	20 幅	天津博物馆等
13	花木雅鉴——历代名家书画集萃	20 幅	旅顺博物馆等
14	美人婵娟——历代仕女画特展	20 幅	辽宁博物馆等
15	元气磅礴——永乐宫壁画特展	20 幅	故宫博物院等
16	传承－创新——中国当代书画作品精品展	20 幅	广东美术馆等
17	大师“对画”《毕加索与齐白石》	20 幅	北京画院等
18	大师“对画”《“西边日出东边雨”——莫奈与黄宾虹》	20 幅	奥赛博物馆 / 天津博物馆等
19	大师“对画”《游学法兰西》	20 幅	天津博物馆等
20	林苑天机——中国古典园林书画大展	20 幅	故宫博物院等



古典美学与人文品格

21	你应该读懂书画中的 20 种经典人文境界	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
22	你应该读懂 20 幅最具启示意义的名画	20 幅	故宫博物院 / 北京画院等
23	君子之风——中国历代“高品”花木精鉴	20 幅	故宫博物院 / 关山月美术馆等
24	雅致清流——中国绘画中的斯文逸趣	20 幅	故宫博物院 / 北京画院等
25	诗意栖居——中国书画里的建筑之美	20 幅	台北故宫博物院 / 故宫博物院等
26	澄怀观道——中国书画里的儒释道精神	20 幅	故宫博物院等
27	一花一叶一世界——中国花鸟画中的微观性	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
28	骨格清雅——中国古代文人书画精粹	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
29	境生象外——文人画的精神	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
30	明清文人绘画精选	20 幅	台北故宫博物院 / 辽宁省博物馆

东方生活美学观念

31	曲院荷风——中国书画的书香之美	20 幅	故宫博物院 / 北京画院等
32	宋代的下午茶——静享书画中的生活品位	20 幅	故宫博物院 / 北京画院等
33	中国书画中的生活美学	20 幅	台北故宫博物院 / 故宫博物院等
34	江山胜览——中国书画的气度之美	20 幅	天津博物馆等
35	礼仪之邦——读懂书画中的 12 种礼仪风度	20 幅	天津博物馆等
36	品味经典——读懂书画中的 12 种幸福	20 幅	天津博物馆 / 故宫博物院等
37	清水出芙蓉 天然去雕饰——寻回梦中的童真趣	20 幅	故宫博物院等
38	诗画同源——中国画中的诗意之美	20 幅	故宫博物院等
39	清孙温绘全本红楼梦精选	20 幅	旅顺博物馆

民俗与地域文化

40	福禄寿喜——天津杨柳青年画展	20 幅	天津博物馆
41	中国天津杨柳青木版年画精品展	20 幅	天津博物馆
42	纸上画戏——梅兰芳藏清宫戏曲人物画特展	20 幅	梅兰芳纪念馆藏品
43	书画忆江南——中国历代经典书画巡礼（浙江篇）	20 幅	台北故宫博物院等
44	豫柱擎天——中国历代经典书画巡礼	20 幅	故宫博物院等
45	齐鲁丹青——书画中的齐鲁文化	20 幅	辽宁博物馆等
46	霓裳美服——图解中国书画中的服饰文化之美	20 幅	辽宁博物馆 / 台北故宫博物院等



艺术专题展

中国画部分

CHINESE  
PAINTING

CHINESE PAINTING

关键词：

艺术专题鉴赏 学习运用美术术语

初步审美经验 尊重人类文化遗产态度

建议学龄阶段：

第三学段（5~6 年级）

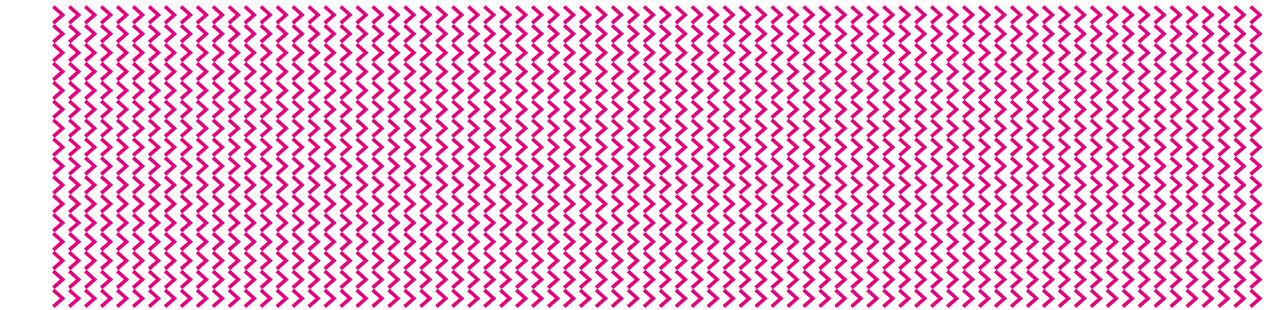
第四学段（7~9 年级）

你应该了解的古代书画大师

1	庙堂气象——帝王将相中的艺术家	20 幅	故宫博物院等
2	北国风光 秀润江南——山水画南北宗对照展	20 幅	故宫博物院等
3	百代标程——历代山水画大师特展	20 幅	故宫博物院等
4	国粹——中国古代名画家作品珍品展	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
5	挥毫写江山——元四家作品展	20 幅	故宫博物院 / 旅顺博物馆等
6	造化本无法——八大、石涛书画精品展	20 幅	故宫博物院等
7	山水清晖——清“四王”山水画展	20 幅	故宫博物院等
8	古意出新风——董其昌与“四王”特展	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
9	明代四大家精品展	20 幅	故宫博物院等
10	告诉你一个真实的《富春山居图》——黄公望书画特展	20 幅	浙江省博物馆 / 台北故宫博物院等

你应该知道的近现代书画名家

11	百舸争流——中国近现代书画名家名作巡礼	20 幅	天津博物馆 / 关山月美术馆等
12	于无声处听天籁——齐白石书画展	20 幅	北京画院 / 辽宁省博物馆等
13	草间之旅——齐白石书画展	20 幅	北京画院 / 辽宁省博物馆等
14	大千世界——张大千的艺术人生和艺术魅力	20 幅	天津博物馆
15	海上丹青——吴昌硕与海上名家	20 幅	天津博物馆等
16	诗意江山——陆俨少精品书画展	20 幅	陆家后人藏
17	万壑涛声——关山月精品书画展	20 幅	关山月美术馆等
18	永玉六记——黄永玉书画精品展	20 幅	私人美术馆
19	云瀑空灵——黄君璧书画精品展	20 幅	私人美术馆



你应该懂得的历代书画艺术

20	瑰丽多彩——两晋隋唐五代书画艺术	20 幅	故宫博物院等
21	中国文人书画艺术巅峰——北宋书画艺术	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
22	诗意生活——南宋书画艺术	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
23	两宋翰墨精粹	20 幅	故宫博物院等
24	淡泊寄情 丹青明志——元代书画艺术	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
25	北国丹青（夏、金、元代美术）	20 幅	故宫博物院等
26	明清书画·吴门四家	20 幅	故宫博物院 / 天津博物馆等
27	明清书画·流派纷呈	20 幅	故宫博物院等
28	明清书画·四僧与四王	20 幅	故宫博物院等
29	明清书画·海上扬州	20 幅	天津博物馆等
30	熠熠生辉的清代书画艺术	20 幅	故宫博物院等
31	逸趣横生——中国古代花鸟画特展	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
32	林泉高致——中国古代山水画特展	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
33	气韵生动——中国古代人物画特展	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等

你应该知道的近现代书画艺术

35	20 世纪中国学院派绘画精品展	20 幅	天津博物馆 / 辽宁省博物馆等
36	多元并蓄——中国当代书画艺术	20 幅	广东美术馆等
37	当代国画工笔精品展	20 幅	广东美术馆等



你应该知道的近现代艺术流派

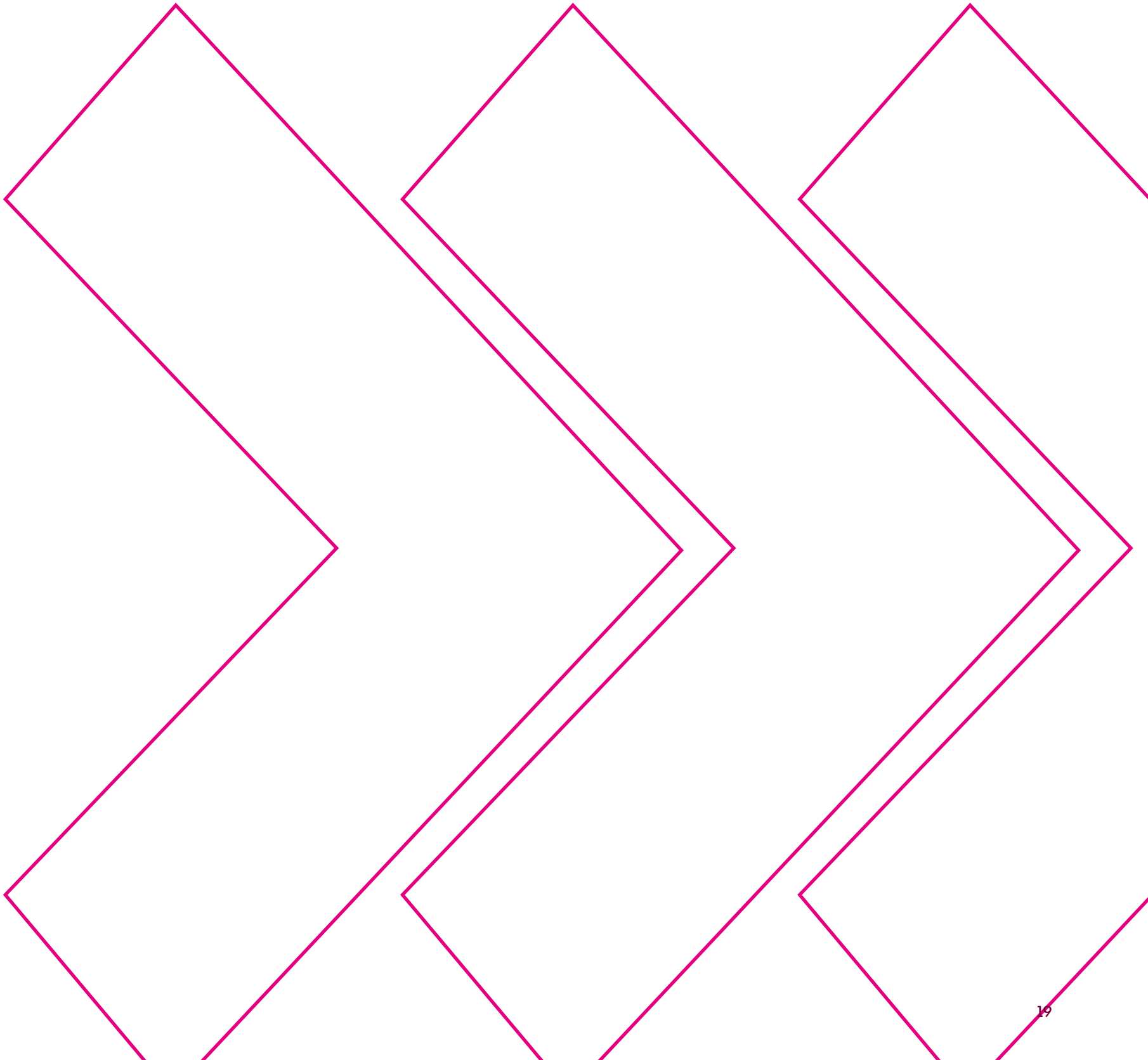
38	标新立异画新花——扬州画派书画特展	20 幅	旅顺博物馆等
39	南国钟灵·岭南艺事——岭南画派传世精品特展	20 幅	关山月美术馆等
40	海纳百川·兼容并蓄——海上画派书画特展	20 幅	辽宁省博物馆 / 旅顺博物馆等
41	柔韵雅秀——吴门画派书画特展	20 幅	旅顺博物馆等
42	博采新知——京津画派书画特展	20 幅	天津博物院等
43	金陵画派书画特展	20 幅	旅顺博物馆等

你应该关注的博物馆珍宝

44	“群珍荟萃”全国十大博物馆藏精品展	20 幅	故宫博物院 / 辽宁省博物院等
45	台北故宫博物院北宋书画大观	20 幅	台北故宫博物院
46	故宫珍藏——两岸故宫博物院书画特展	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
47	清宫散佚——辽宁省博物馆书画特展	20 幅	辽宁省博物馆
48	国珍荟萃——天津博物馆珍藏书画展	20 幅	天津博物馆

你应该了解的书法艺术作品

49	气概凛然——中国书法艺术气度之美	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
50	行云翰墨·游艺存道——中国历代书法名帖精品展	20 幅	辽宁博物馆等
51	翰墨逸香——中国历代书画名作巡礼	20 幅	故宫博物院等
52	晋唐心印——晋唐书法特展	20 幅	故宫博物院等
53	尚意宣情——宋元明清书法展	20 幅	故宫博物院等
54	兰亭“叙”——曲水流觞话兰亭	20 幅	故宫博物院等
55	宫廷书法珍品展	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
56	笔酣墨饱——书法楷书大赏	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
57	行云流水——书法行书精品展	20 幅	故宫博物院 / 台北故宫博物院等
58	笔墨飞舞 精绝动人 ——中国书画中的草书精品展	20 幅	辽宁省博物馆 / 台北故宫博物院





# 展览示例

## EXHIBITION SAMPLE

燃烧

### 燃烧的向日葵 ——梵高作品特展

（西方油画部分-艺术专题展）

梵高，这个西方美术史上的怪才，用自己神经质般的热情，创作出了西方美术史上最感人的杰作，成为史上最著名的画家之一。他献身艺术，自学成才，大胆创新，形成了自己鲜明独特的艺术风格，其作品洋溢着宗教般的神性激情，充满了悲天悯人的人道主义深情，同时也漫溢着他心中的愁苦、焦虑、激情和矛盾，极具情感的震撼力，至今享誉世界。

本次展览将以梵高的人生道路和艺术成就为主题而展开，一方面追索其短暂而传奇的人生轨迹，一方面全景式的展示梵高的艺术创作历程与成就，以使观众亲近理解这位美术史上的天才，了解那些经典作品的内在深意与感人魅力。



梵高《向日葵》

### 作品名录：

- |              |             |
|--------------|-------------|
| 1 向日葵        | 11 锦葵       |
| 2 加歇医生       | 12 午休       |
| 3 自画像        | 13 圣雷米的白杨   |
| 4 卧室         | 14 帆船       |
| 5 星夜         | 15 梧桐树群     |
| 6 奥弗的教堂      | 16 阿尔雷斯的舞厅  |
| 7 阿尔勒的营帐车队   | 17 科尔德威尔的草屋 |
| 8 玫瑰与银莲花     | 18 红色的葡萄园   |
| 9 阿斯涅尔德饭店    | 19 老农舍      |
| 10 阿尔勒港口的装卸工 | 20 丁香花丛     |



梵高《自画像》



梵高《星夜》



艺术专题展

西方油画部分

WESTERN

OIL PAINTING

01 主题

关键词：

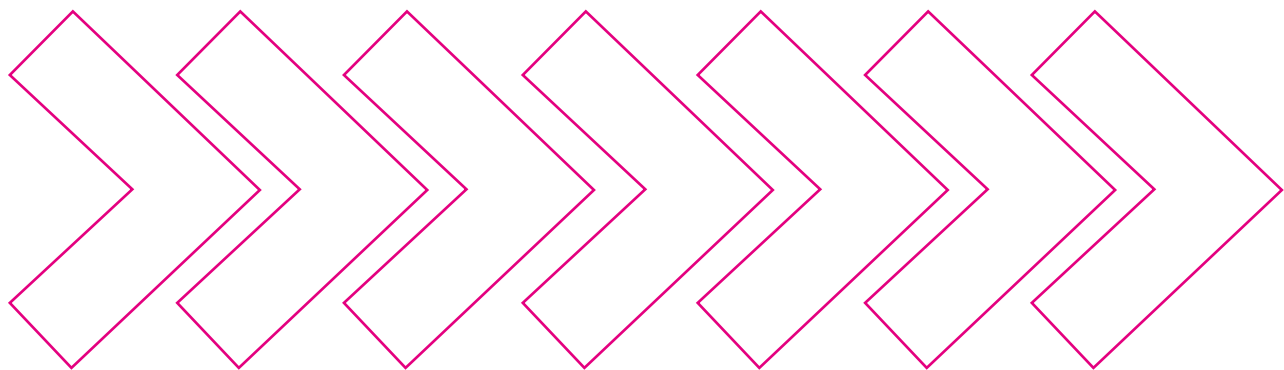
多维度文化主题 激发艺术学习兴趣

培养创新精神 树立人文价值观

建议学龄阶段：

第一学段（1~2 年级）

第二学段（3~4 年级）



感悟西方绘画风格之美

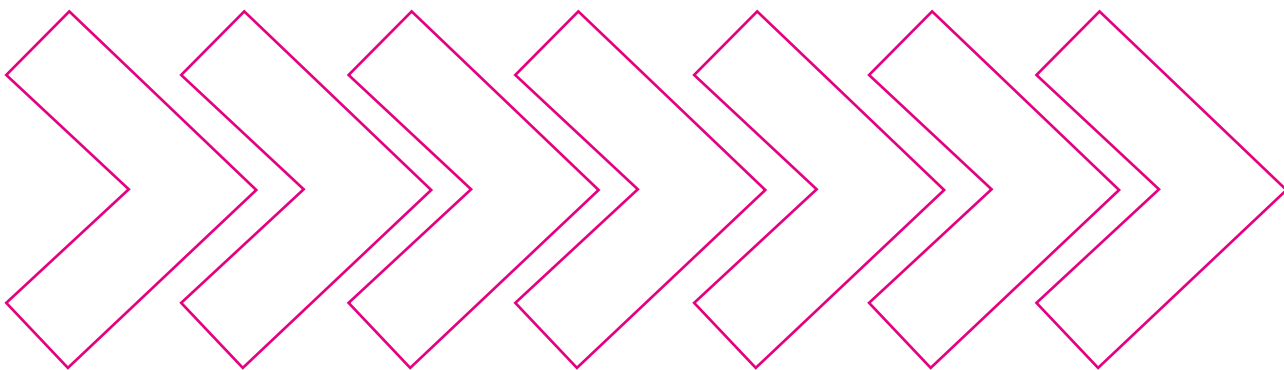
1	燃烧的向日葵——梵高作品特展	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆
2	跟随阳光的先生——莫奈作品特展	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆
3	郁·金·香——潘玉良油画精品展	20 幅	安徽博物馆、个人授权
4	康斯坦布尔油画精品展	20 幅	英国伦敦维多利亚和艾伯特博物馆

感悟西方绘画题材之美

5	觉醒·守望——西方经典油画巡礼	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆
6	永恒的爱——西方经典油画人物	20 幅	法国奥赛博物馆、奥地利美景宫美术馆等
7	你应该知道的十位西方油画大师	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆等
8	凝望——西方油画人物肖像	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆等
9	春天的舞者——西方经典油画人物展	20 幅	法国巴黎卢浮宫等
10	不被遗忘的角落——小画派作品精选展	20 幅	比利时布鲁塞尔皇家美术馆等

感悟地域艺术之美

11	法国卢浮宫·奥赛博物馆馆藏精品展	20 幅	法国巴黎卢浮宫、法国巴黎奥赛博物馆
12	俄罗斯莫斯科特列恰科夫国家画廊精品展	20 幅	俄罗斯莫斯科特列恰科夫国家画廊





艺术专题展

西方油画部分

WESTERN

OIL PAINTING

01 艺术鉴赏

关键词：

艺术专题鉴赏 学习运用美术术语  
初步审美经验 尊重人类文化遗产态度

建议学龄阶段：

第三学段（5~6 年级）

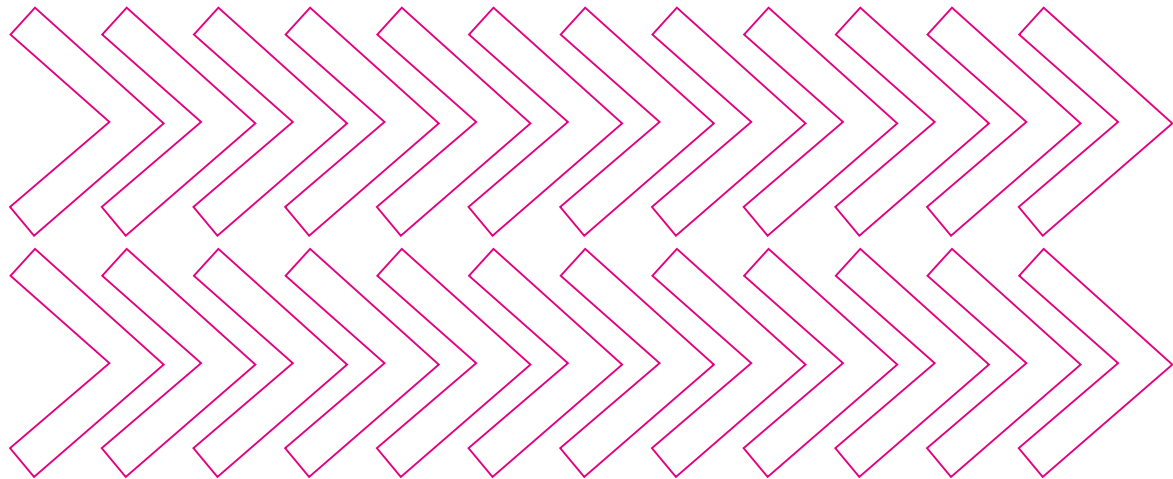
第四学段（7~9 年级）

感悟西方艺术之美 —— 15–16世纪

1	静穆的伟大——古典主义油画精品展	20 幅	法国巴黎卢浮宫
2	灵性的智慧——西方宗教历史油画展	20 幅	意大利佛罗伦萨乌菲齐美术馆等
3	大师素描手稿精品特展	20 幅	意大利佛罗伦萨乌菲齐美术馆等
4	西方油画学院派精选展	20 幅	意大利威尼斯学院画廊等
5	文艺复兴时期壁画精选	20 幅	梵蒂冈西斯廷教堂壁画等
6	文艺复兴时期三杰经典代表作	20 幅	梵蒂冈美术馆藏等
7	恬静之美——尼德兰画派精品展	20 幅	比利时布鲁塞尔皇家美术博物馆等

感悟西方艺术之美 —— 17–18世纪

8	逸·境——欧洲风景经典油画展	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆等
9	精致的唯美——巴洛克与洛可可绘画艺术	20 幅	比利时布鲁塞尔皇家美术博物馆
10	理性的光辉——新古典主义绘画精品展	20 幅	法国巴黎卢浮宫
11	古典油画中的风景大赏	20 幅	法国卢浮宫等
12	古典油画中的静物大赏	20 幅	荷兰海牙博物馆等
13	古典油画中的建筑大赏	20 幅	法国格洛堡博物馆等
14	浪漫主义油画特展	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆等



感悟西方艺术之美 —— 19 世纪

15	印象派画展	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆
16	眼睛的旅行——西方油画风景精品	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆等
17	不息的涅瓦河——俄罗斯巡回画派名家作品展	20 幅	俄罗斯莫斯科特列恰科夫国家画廊
18	印象派油画特展	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆
19	后印象主义油画特展	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆
20	朴素的风——巴比松画派特展	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆
21	时光静好——俄罗斯风景画精选	20 幅	俄罗斯莫斯科特列恰科夫国家画廊
22	大师的眼睛——油画经典写生作品展	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆等
23	后印象主义代表画家作品合集	20 幅	俄罗斯莫斯科普希金博物馆等
24	静谧的白桦林——俄罗斯巡回画派精品精赏	20 幅	俄罗斯莫斯科特列恰科夫国家画廊

感悟西方艺术之美 —— 20世纪

25	立体主义油画特展	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆
26	抽象主义油画特展	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆
27	色彩的乐章——20 世纪的西方油画	20 幅	法国巴黎奥赛博物馆等
28	爆裂的色彩——现代主义大师精品展	20 幅	俄罗斯圣彼得堡艾尔米塔什博物馆等

摄影人文主题展

PHOTOGAPHT

CULTURAL THEME

EXHIBITION

展览主题

关键词：  
多维度文化主题 激发艺术学习兴趣  
培养创新精神 树立人文价值观

建议学龄阶段：  
第一学段（1~2 年级）  
第二学段（3~4 年级）

雄厚的历史文化遗产

- |   |             |      |
|---|-------------|------|
| 1 | 历史悠久的中国历史文物 | 20 幅 |
| 2 | 中华传统剪纸艺术    | 20 幅 |

建筑的文明

- |   |                         |      |
|---|-------------------------|------|
| 3 | 璀璨夺目的中国古建筑              | 20 幅 |
| 4 | 中国建筑文明（传统建筑 and 现代建筑集锦） | 20 幅 |
| 5 | 世界奇观——大气磅礴的故宫建筑群        | 20 幅 |

强国强军

- |   |            |      |
|---|------------|------|
| 6 | 中国军魂摄影系列作品 | 20 幅 |
|---|------------|------|

摄影艺术专题展

PHOTOGAPHT

EXHIBITION

ART PROJECTS

展览主题

关键词：  
艺术专题鉴赏 学习运用美术术语  
初步审美经验 尊重人类文化遗产态度

建议学龄阶段：  
第三学段（5~6 年级）  
第四学段（7~9 年级）

壮美的河山

- |    |                       |      |
|----|-----------------------|------|
| 7  | 最美中国                  | 20 幅 |
| 8  | 世界建筑奇观——中国万里长城        | 20 幅 |
| 9  | 俯瞰神州大地                | 20 幅 |
| 10 | 壮美的西部风光               | 20 幅 |
| 11 | 中国最美的山                | 20 幅 |
| 12 | 大海神韵                  | 20 幅 |
| 13 | 北国风光 雾凇奇观             | 20 幅 |
| 14 | 四季太行 美丽壮观             | 20 幅 |
| 15 | 令人称叹的黄河壶口瀑布           | 20 幅 |
| 16 | 地球呼唤 树木之美             | 20 幅 |
| 17 | 美丽的世界——中国摄影家眼中的国外风光集萃 | 20 幅 |
| 18 | 自然奇观——南极印象            | 20 幅 |

动物的世界

- |    |         |      |
|----|---------|------|
| 19 | 野生动物世界  | 20 幅 |
| 20 | 奇妙的海底世界 | 20 幅 |



**"EASY  
&  
FAST  
EXHIBITION  
SET UP  
WITHOUT  
PROFESSIONAL  
GUIDANCE."**



展览作品箱  
EXHIBITION  
ITEMS CASE

展览作品箱

雅昌流动美术馆将提供三种不同标准的展品尺寸，以及两种不同风格的画框。  
经过标准化的展品便于在配套展箱内收取，方便运输。



Size A: W700mm x H700mm  
西式画框



Size B: W800mm x H600mm  
中式画框



Size C: W600mm x H800mm  
中式画框



展览画作  
X 20 (幅)



指导手册  
X 2 (本)



作品名牌  
X 20 (张)



安装设备  
若干 (套)

图片仅供参考



右图为新型独家展品运输箱  
具有防震，防水等功能

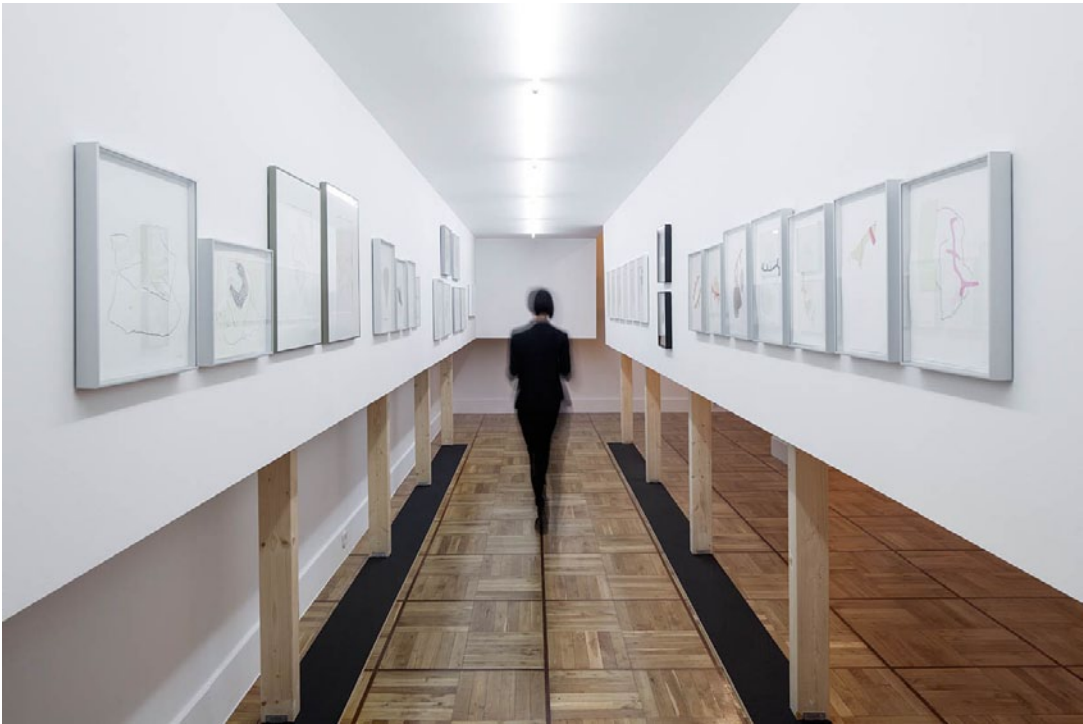
展品箱内将包含布展的所有  
展品工具以及指引说明书。

图片仅供参考



展览物料箱  
EXHIBITION  
MATERIAL CASE

宣传物料包以展览背景为主线，内容涵盖作品及作者介绍，宣传海报、主题模板及主视频资料等。

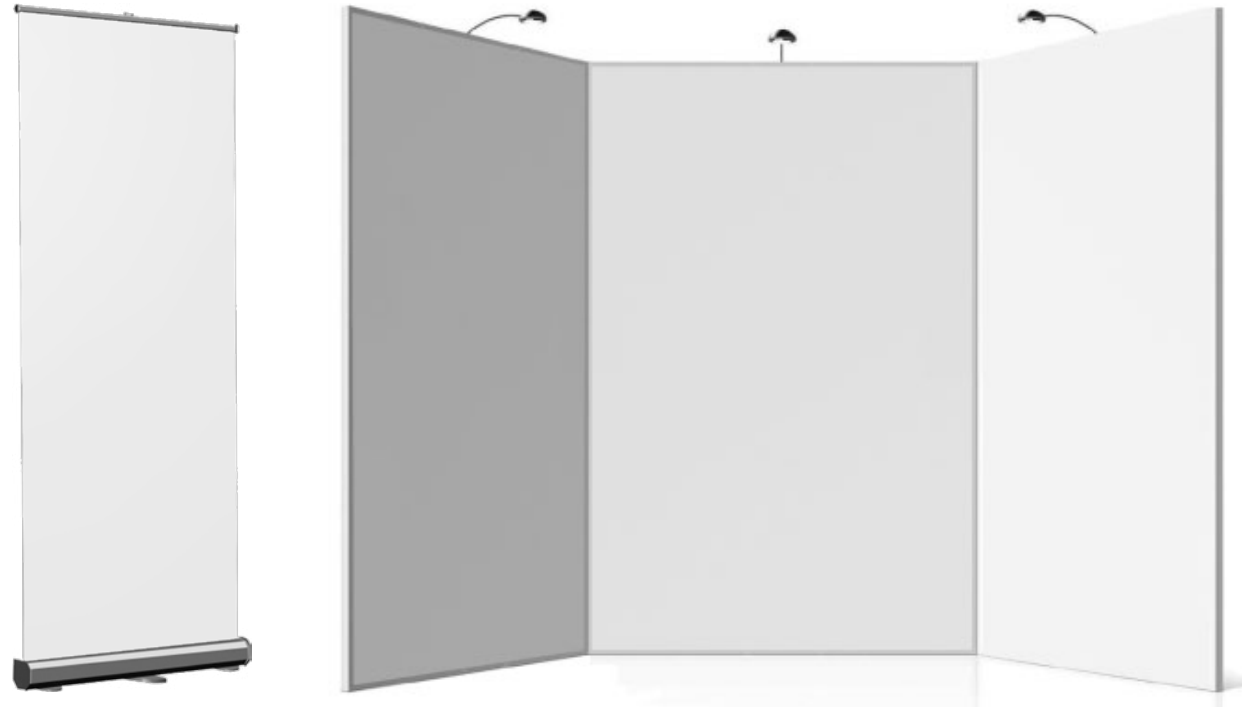


图片仅供参考

解决方案  
简单快速的  
轻量级展板系统



适应多种空间  
雅昌提供多品种活动展架，美观的同时也便于安装与拆卸；  
拥有雅昌提供的指导手册，在无需专人指导下便可快速高效的模式建立流动美术馆。



图片仅供参考





## 快速布展指引 FAST SET-UP GUIDANCE

以雅昌多年策展经验为基础而推出的全新快速布展指引手册

无需专业人士在场指引，便可简单快捷完成布展工作以及撤展等系列流程；手册将详细列举布展流程以及操作须知

包含：

展示空间设计指引及建议

展品及其名牌排序及安装

宣传物料排序及安装

展厅灯光效果指引及建议等



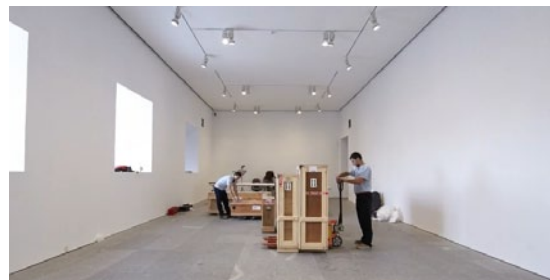


# 教程手册

## SET-UP

## GUIDANCE

手册将具体的用图文并茂的形式说明一切流程，从布展须知到撤展须知。  
内容涵盖（例）：



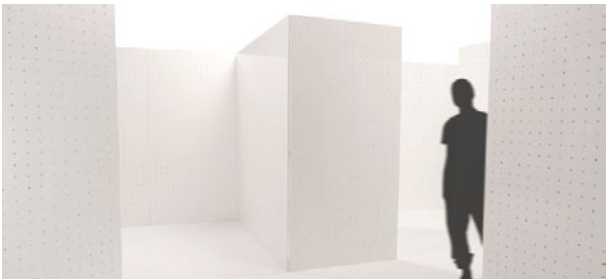
展品正确的搬运方式



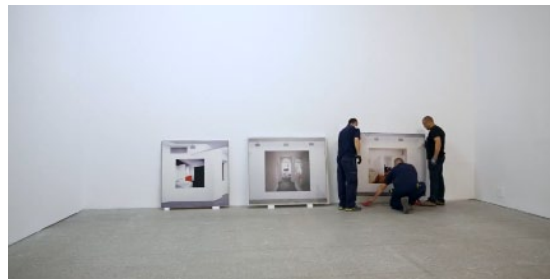
如何正确的取出存放展品



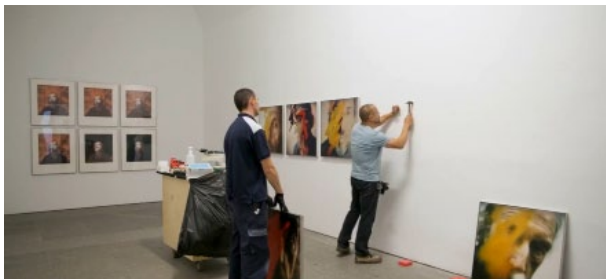
展品安装前的准备与检查



展板的操作与说明



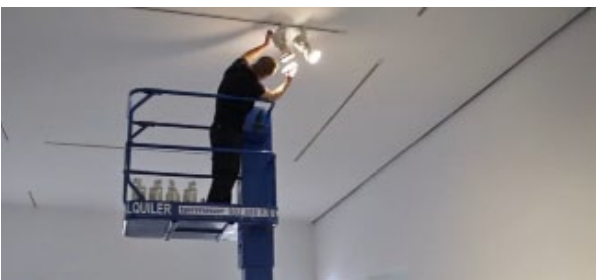
展品安装前的位置设定



展品及其名牌排序及安装



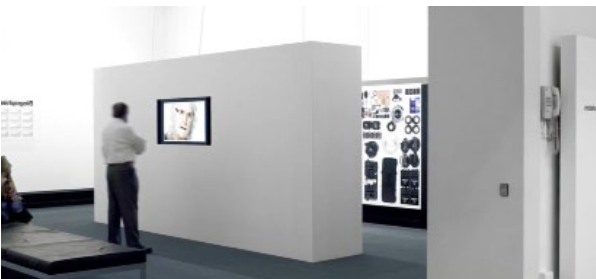
展品陈列的协调工作



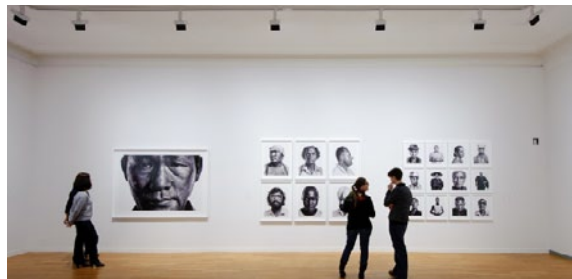
展厅灯光效果指引及建议



宣传物料排序及安装



展览影像的布置与安装



展览的指引与维护

# 在线 云展览

ONLINE  
CLOUD  
EXHIBITION



聚合雅昌海量艺术内容资源，以互联网 + 展览的模式实现流动美术馆相关艺术主题的互联互通，不仅通过互联网 IT 技术欣赏一场场永不落幕的线上展览，更可以在云端享受艺术的饕餮盛宴。

线上艺术  
专题展览

专家讲解  
及视频

艺术家官网  
及资讯

雅昌艺术网  
系列报道

艺术衍生品



雅昌艺品微信平台、APP 平台



雅昌艺术品数据资源平台（图片、文字、音频、视频、全景海量系统资源）



# 创新技术 + 互联网深化美育体验

INNOVATION TECH  
+  
ONLINE ART EDU



通过雅昌独创技术，扫描线下实体展览作品或图书中的图片（包括电脑屏幕上的图片），便可在电子移动设备上观赏对应的线上展览。

线上展览的内容：

- > 文字介绍
- > 大图精览
- > 艺术家讲解名作经典
- > 视频
- > 全景
- > 三维模型（雕塑主题）等

线上展览平台：

- > 雅昌艺品微信平台
- > 流动美术馆 APP

# 运 用

## 编码模式

CODING  
SYSTEM



展箱、展品与其名牌均有独立专属编码，  
便于区分展品类别以及配套安装和回收管理。

图片仅供参考